

# **LA CHOSE**

## **ANNEXES TECHNIQUES**



# ANNEXE I : FICHE TECHNIQUE SON

## DIFFUSION

- ✓ L'organisateur fournira la diffusion sonore et les consoles de mixages adaptées au lieu et à la fiche technique ainsi que le personnel nécessaire à l'installation et au bon fonctionnement de ce matériel.
- ✓ La diffusion doit être homogène en tout point et d'une puissance adaptée au lieu et au public.
- ✓ La façade sera équalisée au moyen d'un equalizers 2x31 bandes disponible en régie

## RETOURS

- ✓ L'espace scénique devra être équipé de de 3 retours wedges sur 2 circuits différents.
- ✓ Les différents retours seront équalisés au moyens d'équalizers 2x31 bandes, disponibles en régie

## MATERIEL A FOURNIR :

- ✓ L'organisateur fournira les micros, les modules, les périphériques et éléments prévus sur la feuille de patch.
- ✓ Le groupe peut fournir des DI Box si besoin. Merci de nous contacter

Contact technique : Marco 07 77 07 20 07

## PATCH LA CHOSE

1	Basse DI	DI
2	Guit. Elec	DI
3	Guit Midi	DI
4	Guit Acc.	DI
5	Sampler (Beat) left	DI
6	Sampler (Beat) right	DI
7	Sampler (Samples) left	DI
8	Sampler (Samples) right	DI
9	VX Lead	SM58 + XLR (Multi Effets)

### Plan de Scène :

